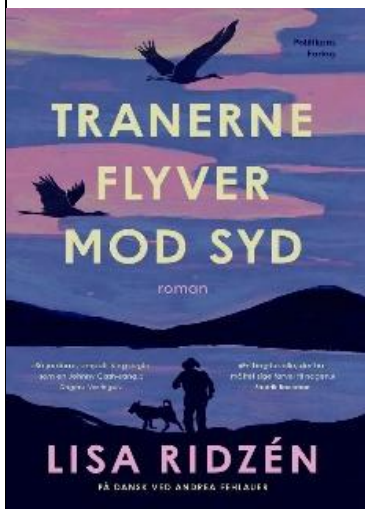


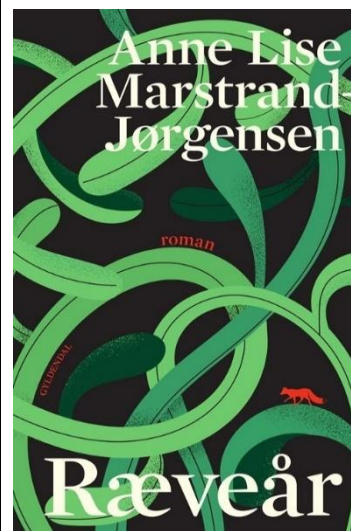
Onsdag den 28. oktober 2026 kl. 19.00 Æ Kirkkro, Hostrup
Tranerne Flyver mod Syd af Lisa Ridzén.



89-årige Bo lever en stille og ensom tilværelse på landet i Jämtland, kun afbrudt af de daglige besøg fra hjemmeplejen. Hans engang så stærke krop er ved at give op, de svækkede, opsvulmede fingre kan knap åbne den dåse, hvor han opbevarer sin kones yndlingstørklæde. Hun er flyttet på demensplejehjem, men stoffet dufter stadig af hende og vækker minder til live. Heldigvis har Bo sin trofaste hund Sixten til at holde sig med selskab, og sønnen Hans kommer også jævnligt forbi. Men far og søn kæmper for at nå hinanden, og Hans er overbevist om, at faren ikke længere kan tage vare på hunden. Truslen om at miste Sixten sætter et virvar af følelser og tanker i gang hos Bo, som begynder at tage sit liv op til genovervejelse. Hvilken slags far han har været – og kan han nå at nærme sig sin søn, før det er for sent?

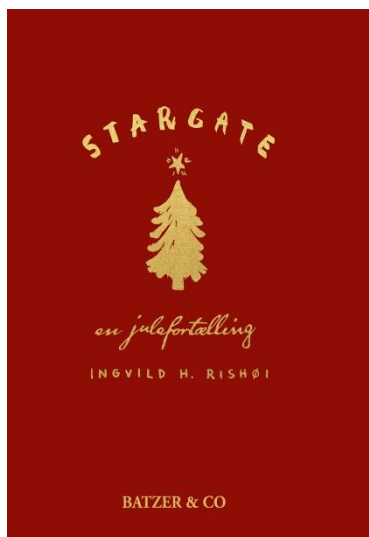
Lisa Ridzén har skrevet en rørende smuk roman om en gammel mands sidste sommer, en medrivende fortælling om at bevare magten over sit eget liv, om faderskab, venskab og livslang kærlighed. En roman der vil berøre alle.

Mandag d en 25. januar 2027 kl.19.00 Nr. Løgum Menighedshus
Ræveår af Anne Lise Marstrand-Jørgensen.



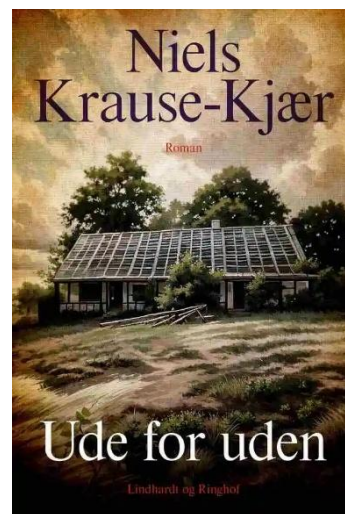
Læse 1780. Mellem hede og klitter, på den yderste del af øen, lever en gruppe kvinder. De ejer husene, kører hestevogne, passer dyr og børn og dyrker den sandede jord. Deres mænd og sønner er på havet og kommer sjældent hjem. Nær den yderste klit graver hunræven hule og holder øje med kvinderne. Måske ved ræven mere om dem, end de selv gør. Nogen giver den gaver, andre stjæler den fra. Måske er det rigtigt, når én mener, der er hekserier på spil, en anden at det er klogest at holde sig for sig selv. For hvem har født det barn, der findes død på heden? Hvorfor var enken fra færehuset taget alene ud i en jolle? Og hvad stiller man op med 600 strandede sømænd? Hvilke hemmeligheder kan man leve med, hvilke dør man af? Signe, Frida, Nielsine, Kirsten, Abelone, Margrete, Dorte og Johanne knyttes sammen af et arbejdsfællesskab, hvor pligt tæller mere end sympati. Hvor jorden og havet altid har det sidste ord og livet følger årstidernes skiften. Det er en afsondret og arbejdsom tilværelse fuld af tab og håb. Og selvom de bestemmer mest derhjemme, er det let at komme galt afsted i en verden med love, der regulerer kroppen og giver hårde straffe til den, der får barn udenfor ægteskab. "Ræveår" er en kollektivroman om kvinder, der får det lille øsamfund til at fungere. Om et dramatisk liv, hvor man kun kan overleve ved at holde sammen.

Onsdag den 25. november 2026 kl.19.00 Kirkehuset i Bedsted
"Stargate" - af Ingvild H. Rishøi.



"Romanen er en fantastisk smuk fortælling der befinder sig et sted mellem Astrid Lindgren og H.C. Andersen, ja, den lægger sig tæt op ad noget af det allerbedste inden for nordisk litteratur. Hvis man ikke bliver berørt af den her tekst er man lavet af sten." Ronja bor sammen med storesøsteren Melissa og deres far i bydelen Tøyen i Oslo. Faren drikker for meget og da julen nærmer sig finder Ronja et job til ham – som juletræssælger. Så alt ser lyst ud, faren har fået forskud på lønnen og pludselig er køleskabet fuldt af mad og de drømmer om hytten i skoven. Faren kan bare ikke holde på et job og inden længe er han tilbage på det brune værtshus Stargate. Men på en mørk og trøstesløs himmel er der en lille gnist af håb. Og tre vise mænd – en pedel, en ældre nabo og en juletræssælger. Stargate er en julefortælling om børn og fulde folk og sandheden. "Her er der ingen overflødige ord. Sætningerne lyser, de rummer en helt særlig kraft ... en øm – og magisk! – julefortælling som berører og bevæger, en bog som bør ligge under samtlige juletræer i år." – Dagens Næringsliv "Bogen er underfundig, klog, håbefuld og trist, med en god portion livsvisdom og en slutning der åbner sig mod lyset. Selv om det handler om omsorgssvigt står barnets håb og optimisme i centrum. ti til hundrede og ti." – VG

Onsdag den 24. februar 2027 kl. 19.00 Højst Brandstation
Ude for uden af Niels Krause-Kjær



Vinder af De Gyldne Laurbær. "Elementært vedkommende for alle danskere" - Jyllands-Posten Erik drømmer om at erobre verden. Om at få en bid af det forjættede "ude for uden". Han og hans generation var for unge til at spille en rolle i modstandsbevægelsen, men som landmænd skal de nu redde Danmark i de moderne tider, der venter efter Anden Verdenskrig. Erik bliver gift med Lisbet og køber et lille landbrug med solide jorde. Gennem tørke, tragedie, op- og nedture bliver Erik og Lisbet førstehandsvidner til, at den eneste kultur og livsform, de for alvor kender, forsvinder for øjnene af dem. Fra at være helte, bliver de skurke. Erik betror sig gennem et halvt århundrede til tre kammerater i en vandrebo, de etablerede, da de som 19-årige mødtes på Rødding højskole. Flere år efter Eriks død finder hans søn Svend bogen. Han er i dag skilt, bor i København, er folketingsmedlem og forfølges af Ekstra Bladet, der har opsnuset en historie, som kan ødelægge hans politiske karriere. Med bogen i hånden bliver rejsen tilbage til hjemegnen et smertefuldt møde med et liv og en kultur, han vendte ryggen. Samtidig gemmer vandreboen på hemmeligheder, der i sidste ende får afgørende betydning ham selv. Niels Krause-Kjær er journalist og forfatter.